

LSF

Créations en Langue des Signes Française ou bilingues Fr/LSF

« Les formes
émergentes sur
le devant de la scène »

MERCREDI 22 JANVIER 2020
CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES

Rencontres conçues et produites
par culturelsf et les BIS Nantes 2020

bis
biennales
internationales
du spectacle
nantes 2020

culturelsf
plateforme de l'accessibilité culturelle

CONCEPTION - RÉALISATION GRAPHIQUE | BIS

culturelsf
plateforme de l'accessibilité culturelle

UN ÉVÈNEMENT AUX
bis
biennales
internationales
du spectacle
nantes 2020



Créations en Langue des Signes Française (LSF) ou bilingues Fr/LSF

« Les formes émergentes sur le devant de la scène »

Rencontres aux BIS Nantes 2020 À la Cité des Congrès de Nantes

Mercredi 22 janvier 2020 – Participation gratuite après accréditation sur bis2020.com

Publics : artistes, compagnies, chargés.ées de diffusion, programmeurs, lieux de diffusion, festivals, structures du secteur social.

14h30 

« Être artiste Sourd : les pistes pour développer une compagnie et un réseau professionnel »

Comment accéder aux formations culturelles lorsque l'on est sourd ? Quelles sont les spécificités des formations dispensées en Langue des signes française ? Témoignages et retours d'expériences.

Martin CROS, comédien, responsable pédagogique de l'École de Théâtre Universelle ETU (Toulouse)

Anthony GUYON, compagnie ON/OFF (Lyon) et artiste associé au NTH8

Thumette LÉON, comédienne, danseuse, compagnie Danse des signes, compagnie Le Théâtre des Silences (Toulouse)

Modératrice : **Fanny Maugard**, responsable du pôle LSF à Signes de sens et comédienne

15h45 

« Créer un spectacle en LSF, bilingue Fr/LSF ou visuel : quelles formes expérimenter ? »

Quelles sont les caractéristiques des spectacles pensés en LSF, adaptés à la LSF ou celles des spectacles visuels ? Comment se met en place le processus de création et quelle est la place de la LSF ?

Martin CROS, comédien, responsable pédagogique de l'ETU (Toulouse)

Anne DE BOISSY, comédienne, metteuse en scène, directrice du projet théâtral bilingue Fr/LSF au NTH8, Lyon

Jennifer LESAGE DAVID, co-directrice d'International Visual Theatre IVT (Paris)

Sophie SCHEIDT, traductrice LSF/Fr, Formatrice chez vice/versa, comédienne

Modératrice : **Domitille Baudouin**, créatrice de Culture LSF

17h 

« Programmer/Diffuser un spectacle en LSF : réseaux et retours d'expériences »

Les spectacles en LSF ou bilingues Fr/LSF trouvent-ils toujours un bon réseau de diffusion ? Comment accueillir un spectacle en LSF dans une salle de spectacle ou un festival ? Comment sensibiliser les publics à ces formes émergentes de spectacle ?

Chloé GRASSI, chargée de production, mécénat et accueil, Théâtre du Grand rond (Toulouse)

Gérard BOUCARD, directeur artistique, Quai des arts (Pornichet)

Priscillia DESBARRES, responsable communication, accès culture (Paris)

Jennifer LESAGE DAVID, co-directrice d'International Visual Theatre IVT (Paris)

Anthony GUYON, compagnie ON/OFF (Lyon) et artiste associé au NTH8

Modératrice : **Fanny Maugard**, responsable du pôle LSF à Signes de sens et comédienne

Découvrez aussi...

+ Mercredi 22 janvier :

10h - Discours inauguraux et Grand débat interprétés Fr/LSF

+ Jeudi 23 janvier :

10h - Grand débat interprété Fr/LSF
L'après-midi : Ateliers thématiques interprétés Fr/LSF.

+ Retrouvez CultureLSF sur son stand durant les 2 jours des BIS.